

## 第80回 番組審議会 議事録

◆開催日時 2016年2月16日(火) 12:00~13:30

◆開催場所 (株)キャッチネットワーク 特別応接室

◆出席者

<委員>

碧南市：加藤 勝徳委員、小串 久美子委員 安城市：高橋 伸弥委員長、北村 新子委員

知立市：鈴木 茂子副委員長、小橋 和昭委員 高浜市：花見 政子委員、加藤 意敏委員

<エフエムキャッチ>

代表取締役専務 松永 光司、取締役 倉地 陽一、

アドバイザー 小森 浩司、リーダー 勅使河原 正直、深野 玲子

◆欠席者

<委員>

刈谷市：鈴木 秋子委員、山田 悠貴委員

<エフエムキャッチ>

代表取締役社長 森 雅博、局長 松本 勉稔

<議事内容>

### 1. 近況報告

松永専務挨拶

前回の審議会以降、PitchFMは大晦日のカウントダウンイベントや1月の雪による影響に備えた早朝からの災害放送対応などがありました。2月末にはサッカー大会があり、決勝戦はラジオでも実況生中継をします。また、地域情報アプリをリニューアルし、各市・警察からの情報が受けられるようになりました。引き続き地域のために頑張っていきますので、応援をお願いいたします。

事務局より新アプリ「KATCH&Pitch 地域情報」について説明 ※別途資料

ラジオが聴けることはもちろんですが、新機能として、番組予約ができたり、番組あてにメッセージが送れるようになりました。また自治体や警察からの情報が受信できるようになり、幅広い地域情報を受信できるようになりました。ぜひご利用ください。

### 2. 議題1 番組審議

『Hit Music Graffiti』についての意見交換

<局より委員へ>

40代から60代をターゲットにした番組で、大きな特徴としては、番組内でレコードを再生してアナログ音源を放送しています。また番組では邦楽のみを選曲して、日曜日の朝のひと時を懐かしい音楽で楽しんでもらう番組です。

<委員からの意見>

- ・日曜日の朝にピッタリの番組内容で2時間があったという間に感じた。パーソナリティの話し方は、聞きやすく思いがたくさん伝わってきた。
- ・番組のまとまりを感じた。トークと曲の関連性がよく、聞きやすかった。
- ・曲とトークのバランスが良かった。
- ・同年代なのかパーソナリティと文化を共有している実感があった。落ち着いたトーンで聞きやすかった。
- ・雑学や知識についてプラスαがあると、よりコンセプトにあってくるのではないか。
- ・話しかけられているように感じるトーク力は見事。選曲は世代にピッタリだった。
- ・情報はきめ細かく量もよい。ターゲットに20年の幅があるから、なじめる部分がある。
- ・トークは安定感がある。ターゲットが広すぎるように感じた。40代をターゲットに入れるなら、洋楽もほしいと感じた。

<局から>

今日の審議では、本番組の理解はいただけたと思います。いただいたご意見を参考に、今後、更に番組品質向上に努めてまいります。

3. 議題2 その他

<委員から局へ>

- ・60代以上を狙った番組がほしい。現在の高齢者施設等で歌われる歌は演歌が多いが、高齢化が進み、これからはビートルズやハワイアン、オールディーズなどを聴いた世代が増えてくる。だんだん早起きになりラジオを聴く機会も増えてくるので60代以上を狙った洋楽も聴きたい。
- ・高齢者施設等でも一定時間流してもらえるようアピールも必要ではないか。災害時でも安心感が変わってくるかもしれない。
- ・今後もPitchFMの広報委員として地域にPitchFMをなじませるよう活動していきたい。

<局から>

頂いたご意見は今後の番組作りに積極的に活かしてまいります。

事務局から

次回日程 2016年4月21日(木)12:00~13:30

意見交換番組:『Pitch Morning Blend』

以上