



Time Table 2025.07-09

「金曜日のオアシス」に新番組が登場！ 神谷 俊一郎の“太鼓天国”



世界的に活躍する和太鼓奏者 神谷 俊一郎（まといの会）が、和太鼓の魅力や活動、お気に入りの楽曲などについて幅広く語ります。第1回の放送は7月25日 金 夜10時から お聴き逃しなく！※毎月第4金曜日 夜10時～放送



今年も配布！ Pitch FM オリジナルうちわ！

配布会場

8/1 金	2 土	3 日	第72回	安城七夕まつり
8/2 土			第26回	元気ッス！へきなん
8/16 土				刈谷わんさか祭り 2025

【Break!】番組紹介

午後の Break タイムに、アンフォーレストスタジオから生放送！

🎙️ 村上史絵良 / 🎙️ 磯部圭佑
🎙️ まーば春雨 / 🎙️ 中村優花
🎙️ 鶴田龍之介

毎週 15:00 ~ 17:00 放送中！

大 ヒ ゴ 新 聞

2025年7月～9月

大ヒゴ新聞

夏号

Break!
New パーソナリティ！
今年 Pitch パーソナリティに仲間入りした二人にインタビュー！



Break! 金曜日担当
鶴田 龍之介
(つるた りゅうのすけ)

Q: Break パーソナリティになつてみて、どうですか？(2月)
アーティスト時代は、もちろんライブMCとか、ラジオ出演の時に曲やバンドのことを話すのは、メンバーの中でも割と僕が話してはいたんですが、自分の周りの出来事とか、自分の考えとかを話すっていうことは、今までなかったです。ただリスナーさんの反応とか見ると、まあ楽しんでもらっている方もいるのかなって思えて、最近は楽しくなっていました。

Q: 周りの方の反応は？
驚きしかなかったですよ(笑) アーティスト時代にお世話になったラジオパーソナリティさんに報告したら「え？つるちゃんか!」みたいな(笑)でも、僕も同じ意見なんで(笑)

Q: Break の放送で、心がけていることは？
自分が生まれ育ったエリアなので、地元のことには熱を持って話せるかな。あとは10年以上の音楽キャリアの中で、ピッチエリアの人に「こんな音楽あるんだぞ」みたいな所を紹介していきたいという思いは最初から持っています。僕が学生の頃は、洋楽が特にですけど、ラジオからの情報ってすごくよかった。「なんだ？今の曲」みたいな。その体験を、特に Break を

聞く若い方にしてほしいなって思うし、僕より年上の方は「懐かしい!」って楽しんでもらえたらいい。僕が好きなんで、熱をもってオススメできると思うところが、心がけているところですね。
浅井 D にも聞いてみた..
自分もしゃべる側なので気づくんですが、他にいないタイプのパーソナリティだな。Break の中でも独特だし、オリジナルのカラーがあるなと感じます。音楽にフォーカスして放送できる点も強みかな。あと、すごく向上心があります(笑)



浅井 D と一緒に

Q: 3ヶ月経ちましたがどうですか？

自分とは？とか、自分らしい放送とはなんだろう？みたいなところは、まだ模索中ではあるんですけど、楽しみながら少しずつ良くしていけるようにって思いながら毎週末来ます。実は他の局のラジオも同じく4月から始まったんですが、ラジオでしゃべること自体が初めてでした。ラジオ＝喋りのプロって言うイメージ。やっぱり声だけで伝えなきゃいけないし、聞いている方が楽しい気持ちになるような。そんな影響力私はあるのかな(笑)



Break! 月曜日担当
村上 史絵良
(むらかみ しえら)

後は、お話しすると言う事は、日々ネタがないと...って言う不安が一番でした。私は、ピッチエリアへの馴染みが他のパーソナリティさんに比べると薄いので、これから知っていきたいから、皆さん教えてください!という気持ちで、自分で調べて行ってから、アンフォーレストスタジオに入ることもあります。



宮澤 D と一緒に

Q: 生活は変わりましたか？
変わりました! 何もない日は、一日中ソファの住人だったんですけど(笑)、もうそんな暇はない!! と思うようになって、ずっとテーブルに向かっていますね。話のネタを探したり、いろんな方の放送を聞いて「そういう言い回しするのか、なるほど」とか。勉強(笑) 勉強する時間が短くなるから、ソファにいる時間は短くなりました(笑)。

Q: 今後の意気込み聞かせてください

一番は、自分が楽しみながら一緒に聞いている方も楽しいうて思っていたような放送をしていきたいというのがありますね。あとは私も一緒にピッチエリアの良い所を知って、そこいよね! みたいな話ができる位になったらいなと思っています。

Pitch サテライトカーを「使って」みませんか？

日本初のオープンスタジオ型移動中継車「Pitch サテライトカー」を使って、イベントをより一層盛り上げませんか？
今回は、サテライトカーの用途を詳しくご紹介。ぜひご活用下さい！

■ 公開生放送 (2 時間～ 3 時間) 110,000 円～
その名の通り、イベント会場から Pitch FM の生放送をします。町内会イベントや、企業主催のイベントなど、放送を聞いて多くの人に来てほしい! という方におススメ! 会場にいる方にインタビューしたり、ゲスト出演することも可能です♪

■ DJ & パーソナリティ体験 (6 時間程度) 88,000 円～
あなたもラジオ DJ・パーソナリティになれちゃう! プロが生放送で使うセットをそのままに、ラジオ DJ やパーソナリティの体験ができます。原稿もしっかり用意していますよ。マイクを通して、会場へアナウンス! ディレクターとして機器操作体験も。お子さんに大人気の体験ですが、大人の方も実は結構体験しに来ています♪

■ イベント音響 (およそ 6 時間程度) 55,000 円～
会場の「音響」としてご利用いただけます。会場の盛り上げ、雰囲気作りに最適♪

サテライトカーには、スピーカーやマイク、マイクスタンド等、イベント音響に必要な設備がフルセット! イベント主催者の皆さん、ぜひご活用ください♪

Pitch スポット紹介

Pitch FM を応援してくれるお店! それは Pitch スポット。
あなたの近くにもきっとある Pitch スポットをご紹介します♪

たべもんや こうえんのとたり



源氏神明公園のとりにあり、「たこ焼き」「ポテト」「ソフトクリーム」などが楽しめるお店です。公園で遊んでる途中に、子ども達だけでも買いにこれるようなリーズナブルな価格設定なのも魅力の一つ。たこ焼きの具材がタコからエビに代わった「えび焼き」や、「日替わりあげもの」も販売中。「あげもの」は、事前に注文しておけば、あげたてを提供してくれるので、食卓のおかずとしてもいいですね!

住 所 碧南市源氏神明町137
TEL 0566-41-8950
営業時間 10:00～19:00
定休日 火曜日、その他
駐車場 あり

洋菓子の店パピヨン はやきの杜店



高浜市民から愛される「洋菓子の店 パピヨン」の2号店が2024年2月にOPEN!! 看板商品はやはり「パピヨン」フワフワでしっとりとしたスポンジケーキの四隅を折りたたみ、甘さ控えめの生クリームをたっぷり包んだ「パピヨン」をもとめ、多くの方が来店されます。他にも、パイ生地の上にシュー生地をのせて焼き上げた「生パイ」もおすす。通常のシュークリームの4倍の大きさだから中にはカスタードクリームとパピヨン自慢の生クリームがたっぷり。食べ応え満点です!

住 所 高浜市芳川町1-1-11
TEL 0566-50-2227
営業時間 10:00～19:00 (火～金曜日)
10:00～17:00 (土・日曜日)
定休日 月曜日、不定休有
駐車場 あり