

第 136 回 番組審議会 議事録

◆開催日時 2025 年 8 月 20 日(水) 10:00～

◆開催場所 (株) キャッチネットワーク 特別会議室

◆出席者

＜委員＞

刈谷市: 岸本 浩子 委員長、 安城市: 石川 昌子 副委員長

知立市: 小栗 朋広 委員、 坪川 優子 委員

高浜市: 廣田 久雄 委員、 深谷 里美 委員

＜エフエムキャッチ＞

取締役 専務執行役員: 小森 浩司

局長: 勅使河原 正直 局員: 土田 隆浩

◆欠席者

＜エフエムキャッチ＞

代表取締役社長: 村田 康弘

＜委員＞

碧南市: 石川 三成 委員、 碧南市: 榊原 正子 委員

刈谷市: 二摩 佳樹 委員、 安城市: 山田 基光 委員

◆議事内容

議題1 番組審議

1.「Pitch Beat Street 838」についての意見交換

【局より番組説明】

＜局より委員へ＞

審議対象番組についての説明実施。

【ご意見】

■廣田委員

- ・CDが入っていなかった
- ・「ミュージックプログラム」ということを初めて知った。いろんな年代の曲が聴けて良かった。
- ・防災インフォメーションは役立つ情報で良い
- ・キャリアーズ、話は面白いが曲がラジオに流すにはクオリティがどうか？
- ・パーソナリティは、ベテラン揃いなのでよい
- ・県域放送のラジオはどのよう日も同じ人、Pitch FM ほど人がそろっていると災害時も誰かが対応し

てくれそうで安心

- ・どの曜日にもパーソナリティが楽しませようとしてくれているのが伝わってきて良い

■石川昌子委員

- ・BGM が大きめで気になった
- ・地域の情報が少なく感じた
- ・選曲のテーマがわかりにくかった
- ・SNS と連携してもらえるとより楽しめる

■坪川委員

- ・テーマが夏ということで楽しく聞けた
- ・地元で音楽をがんばっている人を応援するというのは良い番組だと思った

■深谷委員

- ・曲のかたよりが気になった。主人は選曲については良さそうだったので、男女の違いなどがある
- ・地元の音楽家を育てるという意味で良い場だと思った

■小栗委員

- ・選曲は夏っぽくて良かった
- ・パーソナリティとトーク、選曲が合わなかった

■岸本委員

- ・身近なお店が出てくると身近でよかった
- ・キャリアーズのコーナーで BGM に歌詞があって聞きづらかった

→ファンタメの意図は？

- ・ラジオを聴いた人にテレビを、テレビを見た人にラジオを視聴してもらうのが目的

会社のなかでスタジオでやっている Pitch Morning Blend を見学できないか？

→セキュリティ上難しい

- ・防災インフォメーションで「備える」をテーマに

→

- ・知識として「家具固定」や「リュック」などはあるが、「備える」をテーマにできないか？

→行政の補助などの制度説明

→セレクトゾーンで笛木さんはやっていた

以前は、1 時間番組で個性を

→セレクトゾーンでプレイリストを出せないか？エフエム++などで。

局から

→

- ・キャリアズについて下ネタについて注意をしてきた。子どもに聴かせられる
- ・本人たちの自主性に任せてやっている部分もあり、コントロールが難しい
- ・8月中にキャリアズのコーナーは調整、キャリアズは生放送ではない部分で出演予定。

2.その他の意見交換

事務局から

◆次回開催予定	2025年10月22日（水）	10:00～11:00
意見交換番組	「Break！（予定）」	
	毎週月～金曜日	15:00～17:00

以上の議事を進行し、閉会しました。

以上